



I JORNADAS DE  
DIVULGACIÓN  
INNOVADORA

eTOPIA  
center for art  
& technology

ZARAGOZA,  
18 Y 19 DE OCTUBRE DE 2013

# PROGRAMA

## JORNADA 1 | 18 de octubre

9.00-9.30 **Acreditaciones.**

9.30-10.00 **Apertura de las jornadas.**

10.00-11.00 **Estrategias. Provocación y sugerencia. Espectacularidad y hágalo usted mismo.**

- El ring de la ciencia. Óscar Menéndez, director de Explora Proyectos.
- Danza cósmica. Tariq Shahbaz, Instituto de Astrofísica de Canarias.
- Magia y neurociencia. Luis Martínez Otero, Instituto de Neurociencias de Alicante.
- Ciencia de andar por casa. Javier Fernández Panadero, autor del libro 'Experimentos para entender el mundo', con códigos QR insertados para enlazar con vídeos.

Modera: Marta Palomo, comunicadora freelance.

11.00-11.30 **De FameLab a The BigVan Theory. Monólogos de ciencia.**

- 'Un teorema es para siempre'. Eduardo Sáenz de Cabezón, profesor de la Universidad de La Rioja.
- 'Un nuevo paradigma en la lucha contra las bacterias'. Oriol Marimón, Universidad de Barcelona.
- '¿Hay alguien ahí fuera?'. Miguel Abril, Instituto de Astrofísica de Andalucía (CSIC).

11.30-12.00 *CAFÉ.*

12.00-13.00 **Clásicos renovados.**

- Periodismo científico. Patricia Fernández de Lis, directora de Materia.
- Desde la Universidad. Juan Ignacio Pérez, coordinador de la Cátedra de Cultura Científica de la Universidad del País Vasco.
- Revista *Mètode*, primera revista que instaura la revisión por pares para la divulgación. Anna Mateu, redactora jefe de *Mètode*. Universidad de Valencia.



- iFelix, la nueva generación de cuadernos de campo de la Fundación Félix Rodríguez de la Fuente. Javier Bollaín, director de la productora Render Área.

Modera: Miguel Ángel Sabadell, revista Muy Interesante.

**13.00-14.00 Ciencia ciudadana. Señoras que descubren planetas.**

- 'Cazando al tigre'. Aitana Oltra, Centre d'Estudis Avançats de Blanes (CSIC).
- El videojuego 'Malaria Spot'. Miguel Ángel Luengo-Oroz, Universidad Politécnica de Madrid.
- GripeNet.es. Yamir Moreno, Instituto de Biocomputación y Física de Sistemas Complejos (BIFI), Universidad de Zaragoza.
- 'Dona tu neurona'. Francisco Armesto, Museos Científicos Coruñeses.

Modera: Leticia Hernández, 'Con la ciencia en los talones' (RNE).

*14.00 - 16.00 COMIDA*

**16.00-17.00 Divulgadores anónimos, actividad coordinada por la AECC.** (Zona de Cafetería).

**17.00-18.30 Taller de creatividad para divulgadores.**

Javier Mateos. Aleen. (Aulas de formación).

**D+I IN VIVO Abierto al público.**

18.45-19.45 **Teatro.** 'Oh!ndas'. PAI.

20.00-21.00 **Magia y neurociencia.** Con el neurocientífico Luis Martínez Otero y el mago Miguel Ángel Gea.



## JORNADA 2 | 19 de octubre

**9.30-10.30 La ciencia es puro teatro. Actores que divulgan y científicos que se suben al escenario.**

- La historia de la ciencia, a escena. Natalia Ruiz Zelmanovitch, divulgadora y actriz. Videoblog 'El extraño caso de Henrietta Leavitt y Erasmus Cefeido' Una iniciativa del Instituto de Astrofísica de Andalucía (CSIC).
- Experimentar en directo. Oswaldo Felipe (PAI), actor del espectáculo 'Oh!ndas', premio Ciencia en Acción 2012.
- Educación, ciencia y arte. Daniel Erice, astrofísico y director de Alioth Cultura y la Asociación Cultural Teatro Abierto.
- Del laboratorio al escenario. Miguel Abril Martí, científico monologuista en The Big Van Theory y finalista de FameLab España.

Modera: Gonzalo Remiro, Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología.

**10.30-11.00 Apps para divulgar.**

Javier Navarro, responsable en España de The App Date.

**11.00-11.30 Taller Ciencia y alimentación.**

Ingrid Farré, Fundación Alicia. (Zona de Cafetería).

*11.30-12.00 CAFÉ.*

**12.00-13.00 Ciencia que se cuele por las rendijas.**

- En la mesa. Ingrid Farré, Fundación Alicia.
- En la tele. 'La ciencia detrás de The Big Bang Theory'. Microespacio televisivo para los descansos de la serie. Miguel Ángel Sabadell.
- Ciencia Viva para la cárcel. Javier Mesa, gestor de Formación de la cárcel de Daroca.
- En la calle. Concurso. 'Science in the city'. TalentLab, proyecto CSIC para cocrear una exposición científica con el público. Irene Lapuente, de La Mandarina de Newton.

Modera: Gema Revuelta, subdirectora del Observatorio de la Comunicación Científica. Universitat Pompeu Fabra.

**13.00-14.00 A museum: the best place to innovate! (En inglés)**

Goéry Delacôte, museólogo en La Cité des Sciences et de l'Industrie, el Exploratorium de San Francisco, el Exploradôme de París y At-Bristol.



14.00-16.00 COMIDA

16.00-16.30 **Narrativa transmedia aplicada a la divulgación.**

Arnau Gifreu, Universidad de Vic.

16.30-17.00 **Taller interactivo 'Conoce tu cerebro'.**

Elena Sanz, periodista científica y editora de MuyInteresante.es.

17.00-18.00 **Ciencia con los cinco sentidos. Divulgar con música e imagen.**

- Un dígito binario dudoso. Recital para Alan Turing'. Hidrogenesse: Carlos Ballesteros y Genís Segarra.
- Ficciones sonoras y Neuro-Music Hack Day. Proyecto KiiCS. Gema Revuelta, subdirectora del Observatorio de la Comunicación Científica. Universitat Pompeu Fabra.
- 'Alya red, a computational heart', del Barcelona Supercomputing Center. Elegido mejor vídeo científico del año por 'Science'. Mariano Vázquez, coordinador del proyecto.
- Cómo un científico se convierte en guionista. Jara Parrilla Bel, paleontóloga del grupo Aragosaurus-IUCA y alumna del IV Taller de Guión y Producción de Documental Científico, dirigido por Javier Calvo y organizado por la Universidad de Zaragoza.

Modera: Lorena Sánchez, revista Quo.

### **D+I IN VIVO Abierto al público**

18.00-19.00 **El ring de la ciencia.** 5 asaltos arbitrados por Natalia Ruiz Zenmanovitch. (Hall de entrada)

- Óscar Menéndez, comunicador científico, vs Lucas Sánchez, investigador del Centro Nacional de Biotecnología (CSIC).
- Leticia Hernández, codirectora y presentadora de 'Con la ciencia en los talones' (RNE), vs Gloria Cuenca, paleontóloga del equipo Atapuerca-Aragosaurus (Universidad de Zaragoza).
- Elena Sanz, periodista de 'Muy Interesante', vs Agustín Camón, científico del Instituto de Ciencia de Materiales de Aragón (ICMA, centro mixto Universidad de Zaragoza-CSIC).
- Cristina Sáez, periodista científica, vs Charo Osta, investigadora del grupo Lagenbio, del Instituto Universitario de Investigación en Ingeniería de Aragón (I3A, Universidad de Zaragoza).
- Lorena Sánchez, redactora jefa de 'Quo', vs Carlos Pobes, cazador polar de neutrinos en el experimento IceCube, actualmente en el ICMA.

19.00-19.30 **Clausura** jornadas D+I.

19.30 **CONCIERTO** Hidrogenesse. 'Recital para Alan Turing'



I JORNADAS DE  
DIVULGACIÓN  
INNOVADORA

eTOPIA  
center for art  
& technology

ZARAGOZA,  
18 Y 19 DE OCTUBRE DE 2013

## DATOS DE INTERÉS

- ✓ Las Jornadas de Divulgación Innovadora se celebran en: Etopia. Center for Art & Technology. Avenida de Soria s/n (junto a la estación Delicias).
- ✓ Todos los diálogos y conferencias, así como FameLab, teatro, magia y ciencia, el taller "Conoce tu cerebro" y el concierto, tendrán lugar en el auditorio William Mitchell de Etopia.
- ✓ "Divulgadores anónimos" y el taller "Ciencia y cocina" tendrán lugar en la zona de Cafetería.
- ✓ El taller de creatividad para divulgadores se desarrollará en las aulas de formación (planta 2), hasta completar aforo. Se aconseja llevar portátil, tablet o smartphone.
- ✓ El ring de la ciencia tendrá lugar en el hall de entrada.
- ✓ Los cafés para todos los inscritos se servirán en la zona de Cafetería.
- ✓ Las comidas, para quienes hayan adquirido el ticket de comida a través de ticketea.com, serán en el hotel Tryp Zaragoza, calle de Francia 4-6 (a 10 minutos de Etopia).